

RODRIGO CASS

Biography

1983 Born in São Paulo, Brasil, 1983
Lives and works in São Paulo, Brasil

Education

2011-12 PIESP, São Paulo Independent Program
2007-08 Student of Philosophy and Theology, Jesuit College, Belo Horizonte
2006 Bachelor of Fine Arts, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo
2000-08 Carmelite Religious Order, São Paulo

Selected Awards and Fellowships

2018 Prêmio Illy Sustain Art, SP-Arte, São Paulo, Brasil
2012 Prêmio Aquisição [Aquisition Grant] Pinacoteca de Piracicaba, Piracicaba, Brasil
2010 Bolsa Pampulha Fellowship
Grande Prêmio [Prize], 29º ARTE PARÁ, Museu Histórico do Estado do Pará, Belém, Brasil
2008 3ª edição do Prêmio CNI SESI Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas, Brasil
2007 Prêmio Aquisição [Aquisition Grant], Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André, Brasil

Solo Exhibitions

2020 The Art Show ADAA, Anthony Meier Fine Arts, New York, NY
2019 figures, gestures and passages, Anthony Meier Fine Arts, San Francisco, CA
2018 Espiritual-Vivente-Respira, Fortes D'Aloia & Gabriel, Galpão, São Paulo, Brasil
2016 Até o Concreto, Galpão Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
2015 Espaço Liberto, Galerie MDM, Paris, France
Meyer Riegger, Karlsruhe, Germany
2014 Material Manifesto, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
2013 Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
2008 Narcissus, Galeria de Arte Copasa, Belo Horizonte, Brasil
2007 Pertences, MALG - Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo, Pelotas, Brasil

Selected Group Exhibitions

2020 Escrito no Corpo, Fortes D'Aloia & Gabriel, São Paulo, Brasil
Cities in Dust, Fortes D'Aloia & Gabriel | Carpintaria, São Paulo, Brasil

- AAA - Anthology of Art and Architecture, Fortes D'Aloia & Gabriel and Bergamin & Gomide, Online
- 2018 Mundo Vasto Mundo, Fortes D'Aloia & Gabriel | Escritório Lisboa, Lisboa, Portugal 2017
- 2017 Prova de Artista, Fortes D'Aloia & Gabriel | Galeria, São Paulo, Brasil
Building Material: Process and Form in Brazilian Art, Hauser & Wirth, Los Angeles, CA
Acervo Videobrasil, Sala Antônio, Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil
The Way Objects Go, Belgrade Cultural Center, Belgrade, Serbia
MA, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brasil
60 Anos, Museu + Residência, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
- 2016 Festival Oodaaq 2016, L'Œil d'Oodaaq, Rennes; Nantes, France
Lupa - Ensaios Audiovisuais, Museu de Artes e Ofícios, Belo Horizonte, Brasil
In Between, Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo, Brasil
Video Art in Latin America: Selections from Brazil, The Rubell Family Collection/Contemporary Arts Foundation, Miami, FL
- Todos por um, Periscópio Arte Contemporânea, Belo Horizonte, Brasil
- 2015 10ª Bienal do Mercosul, Mensagens de uma Nova América, Fundação Bienal de Artes Visuais do Mercosul, Porto Alegre, Brasil
19º Festival de Arte Contemporânea Sesc Videobrasil | Panoramas do Sul, SESC Pompeia, São Paulo, Brasil
Imagine Brasil, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil; DHC/ART Foundation for Contemporary Art, Montreal, Canada
No Sound, Anexo Millan, São Paulo, Brasil
- 2014 Imagine Brazil, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France
Transperformance #3 - Corpo Estranho, Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro, Brasil
Here, There, QM Gallery ALRIWAQ, Doha, Qatar
Coletiva de Verão, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2013 Imagine Brazil, Astrup Fearnley Museet, Oslo, Norway
Biennale Online 2013, www.artplus.com
Sight and Sounds: Global film and video, The Jewish Museum, New York, USA
Planos de Expansão, Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil
- 2012 Inside the Moment - New Short Films, international video art exhibition, International Curatorial Exchange (ICE), Crane Arts in Philadelphia, Philadelphia, PA
Programa Independente da Escola São Paulo, Instituto Cervantes, São Paulo, Brasil
Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Piracicaba, Brasil
Programa de exposições 2012, MARP – Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil
Mostra nacional contemporânea de artes visuais Elke Hering, Museu de Arte de Blumenau, Blumenau, Brasil
- 2011 Bolsa Pampulha 2010/2011, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
- 2010 Paradas em Movimento: Wonderland - Ações e Paradoxos, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
29º ARTE PARÁ, Museu Histórico do Estado do Pará, Belém, Brasil
Para além da tela pequena, Vivo arte.mov - 4º Festival Internacional de Arte em Mídias Móveis, Usina do Gasômetro, Porto Alegre, Brasil
42º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Pinacoteca Municipal, Piracicaba, Brasil
35º SARP - Salão de Arte de Ribeirão Preto, MARP - Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, Brasil
Casa Aberta, Ateliê Aberto #2, Casa Tomada, São Paulo, Brasil
Aberto 10, Museu Universitário de Arte, Uberlândia, Brasil

- 2009 3ª edição do Prêmio CNI Sesi Marcantonio Vilaça para as Artes Plásticas, MAC USP – Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil
Temporada de Projetos na Temporada de Projetos, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
Auto-retratos documentais. Mostravideo Itaú Cultural, Palácio das Artes, Belo Horizonte; Cine Metrópolis, Vitória, Brasil
Quarto no Beco, Beco da arte, São Paulo, Brasil
- 2008 Vídeo Zone 4, Panorama do Vídeo Latino-Americano, Centro de Arte Contemporânea de Tel Aviv, Tel Aviv, Israel
Medellín Artes Digitales, Medellín, Colombia
CONTAINER Art, Parque Villa Lobos, São Paulo, Brasil
3º Vivo Art.Mov, Festival Internacional de Arte em Mídias Móveis, Museu da Imagem e do Som, São Paulo; Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil
Projeto Territórios Recombinantes, Prêmio Sergio Motta, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil
Terceiro Espaço, Galeria Emma Thomas, São Paulo, Brasil
- 2007 16º Festival Internacional de Arte Eletrônica, Panoramas do Sul, Novos Vetores, SESC Avenida Paulista, São Paulo; MAM - Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador; Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil *Temporada de Projetos 2007-2008*, Paço das Artes, São Paulo, Brasil
35º Salão de Arte Contemporânea de Santo André, Paço das Artes, Santo André, Brasil 13º Salão dos Novos de Joinville, Cidadela Cultural Antártica, Joinville, Brasil
Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil
Bienal de Arte do Triângulo Mineiro, SESC Uberlândia, Uberlândia, Brasil
Festival Dispositivo, Cine Falcatrua, São Paulo, Brasil
39º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, Piracicaba, Brasil
XI Festival Nacional de Vídeo – Imagem em 5 Minutos, Salvador, Brasil
I Mostra Índice de Vídeoarte, Museu Murillo la Greca, Recife, Brasil
III Mostra de Vídeos da FASM, Teatro FASM, São Paulo, Brasil
- 2006 In Vitro, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil
Rumos Itaú Cultural – Festival Corta Curtas, Cine Falcatrua, São Paulo, Brasil
II Mostra de Vídeos da FASM, Teatro da Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil
- 2005 Exercícios em Três Dimensões, Espaço Eugénie Villien – Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil
I Mostra de Vídeos da FASM, Teatro da Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil
- 2004 Labor III, Fábrica Mooca, São Paulo, Brasil
Uno Múltiplo, Mostra de gravura, Espaço Eugénie Villien – FASM, São Paulo, Brasil
- 2003 Labor III, Fábrica Mooca, São Paulo, Brasil

Screenings

- 2017 Acervo Videobrasil, Sala Antônio, Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil
- 2007 XI Festival Nacional de Vídeo – Imagem em 5 Minutos, Salvador, Brasil
III Mostra de Vídeos da FASM, Teatro FASM, São Paulo, Brasil
- 2006 Rumos Itaú Cultural – Festival Corta Curtas, Cine Falcatrua, São Paulo, Brasil
II Mostra de Vídeos da FASM, Teatro da Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil

2005 I Mostra de Vídeos da FASM, Teatro da Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil

Monographs

2014 Duarte, Luisa. "Rodrigo Cass," São Paulo: Galeria Fortes Vilaça.

Selected books and catalogues

- 2015 Souza, Bernardo José de [et al]. "Panoramas do Sul – Obras Seleccionadas e projetos comissionados," São Paulo: SESC São Paulo; Associação Cultural Videobrasil.
Fidelis, Gaudêncio. Tavares, Márcio. "Mensagens de uma nova América," Porto Alegre: Fundação Bienal de Artes Visuais do Mercosul. 2v.
- 2013 Kvaran, Gunnar B; Obrist, Hans Ulrich; Raspail, Thierry (curadores / curators). "Imagine Brazil," Oslo: Astrup Fearnley Museet; Lyon: Musée d'Art Contemporain de Lyon.
Pedrosa, Adriano; Duarte, Luisa (eds). "ABC – Arte Brasileira Contemporânea," São Paulo: Cosac Naify.
- 2012 "10º Salão Elke Hering – Mostra Contemporânea de Artes Visuais." Blumenau: Fundação Cultural de Blumenau; Museu de Arte de Blumenau.
- 2011 Cohen, Ana Paula (org). "Bolsa Pampulha 2010/2011: 30º Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte," Belo Horizonte: Museu de Arte da Pampulha.
- 2010 "A Terra Treme, Treme Terra. Arte Pará 2010, 20ª Edição," Belém: Fundação Rômulo Maiorana.
"Novas Cartografias Urbanas: Arte e Tecnologia Desenhando uma Nova Paisagem," Porto Alegre: Usina do Gasômetro.
- 2008 "VideoZone-4, The 4th International Video Art Biennial in Israel," Tel Aviv: Center for Contemporary Art.
La Ferla, Jorge. "Narciso no mijo," In: Narcissus. Belo Horizonte: Galeria de Arte Copasa.
"Aproximação – Distância," Catálogo da Bienal de Arte do Triângulo. Uberlândia: Hebrom Editora.
vivo arte.mov, 3º Festival Internacional de Arte em Mídias Móveis. São Paulo: Espaço Cultural Vivo.
- 2007 16º Festival Internacional de Arte Eletrônica SESC_Videobrasil. São Paulo: Associação Cultural Videobrasil.

Selected bibliography

- 2020 Gaskin, Sam. "ADAA: Artwork Highlights at the New York Art Fair," Ocula Magazine, 28 February.
- 2019 Carrigan, Margaret. "Private View: Our pick of January gallery shows around the world," theArtNewspaper, 3 January.
- 2016 Molina, Camila. "Do Espiritual na Arte de Rodrigo Cass," O Estado de S. Paulo, 21 August.
Junqueira, Isabel. "Um artista fervoroso," Piauí, January.
- 2015 Molina, Camila. "Exposição como um exercício de habitar ruínas," O Estado de S. Paulo, 1 February.
Marti, Silas. "Mos t r a z s e l e ç a ~ o da arte brasileira atual," Folha de S. Paulo, 17 March
"Q&A with Rodrigo Cass- the inverse of the reverse is the right side," Conceptual Fine Arts, 27 May.
- 2014 Lessa, Katia. "Os calouros," Revista São Paulo, 26 January
"Sangue novo," Revista Select, 08.2014-09.2014

ANTHONY MEIER FINE ARTS 1969 California Street San Francisco, CA 94109
T 415.351.1400 F 415.351.1437
www.anthonymeierfinearts.com

2013 "Outro Brasil," Harper's Bazaar Brasil Art, September
2008 "Obras de um antinarcis," O Tempo, 2 May

Public Collections

Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André, Brasil

Centre Pompidou, Paris

Fundação Rômulo Maiorama, Belém, Pará

MAP - Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brasil

Pinacoteca de Piracicaba, Piracicaba, Brasil

TBA21 – Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna, Austria